



Tentoonstellingsreglementen Fotogroep Best

Tentoonstellingsreglement Fotogroep Best

Revisiedatum: 11 oktober 2010



Inhoudsopgave

1. Inhoudelijk.....	4
2. Toelating tot de expositie	4
3. Minimum en maximum deelname.....	4
4. Presentatie van de foto's op tentoonstelling.....	5
5. Gegevens en indeling van de expositieruimte.....	5
6. Hangen van de foto's.....	5
7. Organisatie.....	6
8. Arbitrage.....	6
9. Aansprakelijkheid en verzekering	6
10. Uitzonderingen op het reglement en onvoorziene gevallen.....	6



Tentoonstellingsreglementen

Fotogroep Best

1. Inhoudelijk

Dit is een algemeen tentoonstellingsreglement als bedoeld in art. 15 van het huishoudelijk reglement van de Fotogroep Best. In dit reglement worden nadere regels gesteld ten aanzien van de regelmatig door de Fotogroep Best te organiseren fototentoonstelling.

Alleen leden van de Fotogroep Best kunnen werk exposeren, waarbij eenieder vrij is in de keuze van het onderwerp, tenzij door de vereniging een bepaald thema is vastgesteld. Een foto kan niet wegens haar fotografische inhoud voor de expositie geweigerd worden, tenzij de inhoud duidelijk de bedoeling heeft onnodig kwetsend, discriminerend of schadetoebrengend te zijn.

Een ieder die een foto voor de expositie bij de organisatie (door de ledenvergadering aangewezen tentoonstellingscommissie) aanmeldt, wordt geacht dit tentoonstellingsreglement te kennen. Het bestuur van Fotogroep Best is verantwoordelijk voor de verspreiding van dit reglement onder haar leden.

2. Toelating tot de expositie

Leden die minder dan 8 maal per jaar een avond bijwonen, kunnen door het bestuur geweigerd worden deel te nemen aan de jaarlijkse foto-expositie. Dit in verband met de beschikbare expositieruimte en om de kwaliteit te waarborgen. Het bestuur overlegt dit met de tentoonstellingscommissie.

Een foto wordt toegelaten voor een tentoonstelling als deze eerst op een forumavond is gepresenteerd en goedgekeurd is door een meerderheid van aanwezigen. Een foto kan in ieder geval geweigerd worden als deze:

- onjuist is belicht, tenzij het functioneel onjuist belicht is.
- een onjuiste scherpstelling heeft, tenzij deze onjuiste scherpstelling functioneel is.
- onjuist is afgedrukt (doortekening, verkeerde gradatie, onvoldoende zwarting etc.).
- beschadigd is.

Een foto die niet op een forumavond is gepresenteerd en beoordeeld, kan bij wijze van uitzondering tot de expositie worden toegelaten:

- indien de organisatie de foto goedkeurt.
- indien er op de expositie nog ruimte beschikbaar is, zulks ter beoordeling van de organisatie.
- indien (andere) organisatorische redenen dit toelaten.

3. Minimum en maximum deelname

Het minimum en maximum aantal werken waarmee deelgenomen kan worden aan de expositie is:

- minimaal 3
- maximaal 20

Hierbij dient rekening gehouden te worden met het feit dat aantal mogelijk te presenteren foto's afhankelijk is van de tentoonstellingsruimte en het aantal clubleden dat aan de tentoonstelling deelneemt.



4. Presentatie van de foto's op tentoonstelling

Foto's moeten zijn voorzien van een net passe-partout en gevat zijn in een lijst voorzien van een vlakke normale glasplaat, geen ontspiegeld glas. Eventueel mag het glas weggelaten worden. In dat geval moeten alle exposanten, voor de uniformiteit, hun werk ingelijst zonder glasplaat tentoonstellen.

Lijsten en passe-partouts moeten voldoen aan de volgende eisen:

- afmeting:
 - lijst: 40x50 cm, met een lijstdikte van maximaal 1 cm
 - passe-partout: 40x50 cm, grootte van het gat is vrij
- materiaal:
 - lijst: aluminium of kunststof
 - passe-partout: karton
- kleur:
 - lijst: zwart, wit of aluminium
 - passe-partout: zwart, wit/crème of grijs

De foto's dienen indien het een serie betreft op gelijke hoogte vanaf de rand van de lijst in het passe-partout te worden gezet. Verder dienen de passe-partouts in dit geval van een en dezelfde kleur te zijn.

5. Gegevens en indeling van de expositieruimte

Iedere maker geeft, uiterlijk 2 dagen na de laatste forumavond ten behoeve van de fototentoonstelling, aan de tentoonstellingscommissie de gegevens door van het door hem/haar gemaakte materiaal zoals:

- korte beschrijving
- formaat van de lijst
- kleurenfoto of zwart-witfoto
- foto staand of liggend
- maakt de foto deel uit van een serie

Naar aanleiding van deze gegevens zal de tentoonstellingscommissie de opstelling en indeling van de borden maken en deze op een plattegrond aangeven. Verder wijst de organisatie de plaatsen aan waar de leden hun werk kunnen ophangen. De organisatie zal er zoveel mogelijk rekening mee houden dat de maker zijn/haar werk bij elkaar kan exposeren. Voorkeursbehandelingen zijn niet toegestaan.

6. Hangen van de foto's

De maker van de foto dient er zelf zorg voor te dragen zijn/haar werk op de hem/haar toegewezen plaatsen komt te hangen op de daarvoor bestemde tijd. De bovenkant van de lijst dient op een afstand van 20 cm van de bovenkant van het tentoonstellingsbord komen te hangen.

De maker is zelf verantwoordelijk voor het benodigde ophangmateriaal, dat door de organisatie wordt verstrekt. De maker draagt er ook zorg voor dat zijn/haar naam en het volgnummer van de foto bij zijn/haar werk komt te hangen. Na afloop van de expositie draagt de maker zelf zorg voor het verwijderen van zijn/haar werk tijdens de daarvoor bestemde tijd. Zowel het opbouwen als bij het afbreken van de tentoonstelling wordt van alle leden verwacht dat zij aanwezig zijn en elkaar helpen.



Tentoonstellingsreglementen Fotogroep Best

7. Organisatie

De tentoonstellingscommissie regelt de volgende zaken:

- thema van de tentoonstelling (indien van toepassing)
- uniformiteit van de presentatie zoals:
 - lijsten
 - passe-partouts
 - kleur
 - afmeting
 - de wijze van ophangen
 - de hoogte hiervan etc.
- indeling van de tentoonstellingsruimte
- het toewijzen van ruimte aan de makers
- de tijdstippen waarop de foto's worden aangeleverd, opgehangen en afgehaald
- de wijze waarop ingeleverde werken en overige tentoonstellingsmaterialen zijn verzekerd tegen schade toegebracht tijdens de expositie
- aankleding van de ruimte
- opening van de expositie

8. Arbitrage

Bij onenigheid tussen een lid en de tentoonstellingscommissie inzake fotografische inhoud, technische kwaliteit en afwerking/presentatie van een bepaalde foto, zal het bestuur van Fotogroep Best, na aanhoren van de verschillende partijen, de beslissende stem uitbrengen. Indien het een bestuurslid betreft, neemt het bestuur zonder hem/haar een beslissing.

9. Aansprakelijkheid en verzekering

De organiserende personen, de organiserende vereniging of commissie zijn/is in ieder geval niet aansprakelijk voor:

- het zoekraken van werken of expositiematerialen.
- schade toegebracht aan werken of expositiematerialen.

Dit geldt niet als er sprake is van grove nalatigheid of schuld.

Het geëxposeerde werk is tijdens de expositie verzekerd voor een reële waarde waarin de artistieke waarde niet is meegenomen. Hierover kunt u bij het bestuur nadere inlichtingen verkrijgen.

10. Uitzonderingen op het reglement en onvoorziene gevallen

In overleg kan het Bestuur besluiten af te wijken van de in dit reglement gestelde regels. In gevallen waarin dit reglement niet voorziet, beslist het bestuur.